

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

ศึกษาและฝึกทักษะการอ่านในใจ อ่านจับใจความสำคัญ อ่านออกเสียงร้อยแก้วร้อยกรอง ท่องบทอาขยาน อ่านตามหลักเกณฑ์ทางภาษา ตามบริบท มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนจดหมาย เขียนเรียงความประวัติความเป็นมาของจังหวัดชัยภูมิ เขียนย่อความ มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ จับใจความสำคัญจากเรื่องวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น สรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู และมีมารยาทในการฟังการดูสื่อต่างๆ

พูดวิเคราะห์ตั้งข้อสังเกตและเปรียบเทียบ มีนิสัยรักการฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์ และมีมารยาท พร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาธรรมชาติของภาษาไทยหลักการสร้างคำตามหลักเกณฑ์ทางภาษา คำมูล คำประสม คำซ้อน คำซ้ำ คำและความสำคัญของคำ ชนิดและหน้าที่ของคำ เสียงและอักษรไทย ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนาความรู้และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษากวีนิพนธ์ประเภทโคลง นิราศ การพิจารณาคุณค่าวรรณคดี การปริทัศน์วรรณคดี ประเมินค่าวรรณคดี พิจารณาคุณค่าวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การพินิจคุณค่าวรรณกรรมร้อยแก้ว ด้านวรรณศิลป์ และด้านสังคม นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรมและมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนสื่อความได้

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบ ตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ สู้งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน คิววิเคราะห์และเขียนสื่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การอ่านตามหลักเกณฑ์ทางภาษา ตามบริบท และมารยาทการอ่าน	๑. หลักเกณฑ์การอ่าน ๒. มารยาทในการอ่าน	๔
๒	การอ่านในใจและการอ่านออกเสียง	๑. การอ่านในใจ ๒. การอ่านออกเสียง	๔
๓	การย่อเรื่องจากการอ่าน	๑. แนวทางการย่อเรื่องจากการอ่าน ๒. วิธีการย่อเรื่องจากการอ่าน	๔
๔	การท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ การอ่านทำนองเสนาะ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ เรื่อง รามเกียรติ์ ตอนศึกอินทรชิต เรื่อง บุพการี ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบทประพันธ์	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนเรียงความ	๑. ความหมายของเรียงความ ๒. องค์ประกอบของเรียงความ ๓. การวางโครงเรื่องเรียงความ ๔. วิธีการเขียนเรียงความ ๕. เขียนเรียงความ เรื่อง ประวัติความเป็นมาของจังหวัดชัยภูมิ	๔

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๒	การเขียนย่อความ	๑. แนวทางการเขียนย่อความ ๒. รูปแบบของย่อความ ๓. ตัวอย่างย่อความ	๔
๓	การเขียนจดหมาย	๑. หลักการเขียนจดหมาย ๒. รูปแบบของจดหมาย ๓. ตัวอย่างจดหมาย	๔

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	หลักเกณฑ์และมารยาทในการฟัง การดูสื่อต่างๆ	๑. การสื่อสารจากการฟังและการดู ๒. จุดมุ่งหมายของการรับสารด้วยทักษะการฟัง การดู ๓. ลักษณะของผู้ฟัง ผู้ดูที่ดี ๔. มารยาทในการฟัง การดูสื่อต่างๆ	๓
๒	การสรุปความ จับประเด็นสำคัญจากการฟัง การดูสื่อต่างๆ	๑. การสรุปความ จับประเด็นสำคัญจากการฟัง การดูสื่อต่างๆ ๒. แนวทางพัฒนาทักษะการฟัง การดูสื่อต่างๆ	๓
๓	การพูดในชีวิตประจำวัน	๑. ความสำคัญของการพูด ๒. ประเภทของการพูด ๓. การใช้ภาษาในการพูด	๓

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	เสียงและอักษรไทย	๑. เสียงในภาษาไทย ๒. การเขียนอักษรไทย ๓. คำหรือพยางค์ที่ไม่มีรูปสระกำกับ ๔. อักษรที่ไม่ออกเสียง	๖
๒	ชนิดและหน้าที่ของคำ	๑. องค์ประกอบของคำ ๒. ชนิดและหน้าที่ของคำ	๖
๓	การสร้างคำตามหลักเกณฑ์ทางภาษา	๑. การสร้างคำไทย ๑.๑ คำมูล ๑.๒ คำประสม ๑.๓ คำซ้อน ๑.๔ คำซ้ำ	๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	สมบัติวรรณคดีของไทย	๑. มนุษย์กับศิลปะ ๒. วรรณกรรมและวรรณคดี ๓. จินตนาการในวรรณคดี ๔. คุณค่าของวรรณคดี ๕. ศิลปะการประพันธ์ในวรรณคดีไทย ๖. เนื้อหาของวรรณคดีไทย	๒
๒	การอ่านวรรณคดีเพื่อปริทัศน์คุณค่าด้านสังคม	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อปริทัศน์คุณค่า ๒. วรรณคดีเพื่อปริทัศน์คุณค่าด้านสังคม เรื่อง นิราศภูเขาทอง	๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การประเมินค่าวรรณคดี	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อประเมินค่า ๒. วรรณคดีเพื่อประเมินค่า เรื่อง โคลงโลกนิติ	๔
๔	การพิจารณาวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน ๒. วรรณคดีเพื่อนำไปใช้ ในชีวิตประจำวัน เรื่อง สุภษิตพระร่วง	๔
๕	เพื่อนกัน	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อเรื่อง ๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๖	แต่งให้งามตามที่เหมาะ	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อเรื่อง ๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๗	ภาษามีพลัง	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๘	วิถีสวมความพอเพียง	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๕	ความรักใด ควรไฝหา	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
รวม			๘๐

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๒
เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑
จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

เลือกอ่านหนังสือและการสร้างนิสัยรักการอ่าน พัฒนาสมรรถภาพการอ่าน อ่านเพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ ท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ อ่านทำนองเสนาะ มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนอธิบาย เขียนชี้แจง เขียนเชิงสร้างสรรค์ มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ จับใจความสำคัญจากเรื่องวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น สรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู

พูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ พูดในโอกาสต่างๆ มีจรรยา มารยาท และคุณธรรมในการพูดพร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาการใช้ประโยคในการสื่อสาร คำยืมจากภาษาต่างประเทศ ศึกษาหลักและวิธีการแต่งบทร้อยกรองใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนาความรู้และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษากวีนิพนธ์ประเภทโคลง นิราศ การพิจารณาคุณค่าวรรณคดี การปริทัศน์วรรณคดี ประเมินค่าวรรณคดี พิจารณาคุณค่าวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน การพินิจคุณค่าวรรณกรรมร้อยแก้ว ด้านวรรณศิลป์ และด้านสังคม นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรมและมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนสื่อความได้

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบ ตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๑๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๑

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเลือกอ่านหนังสือและการสร้างนิสัยรักการอ่าน	๑. ความสำคัญของการอ่าน ๒. ประโยชน์ของการอ่าน ๓. จุดมุ่งหมายในการอ่าน ๔. ประเภทของหนังสือ ๕. การเลือกหนังสือสำหรับอ่าน ๖. การสร้างนิสัยรักการอ่าน	๔
๒	การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	๑. กระบวนการอ่าน ๒. การศึกษาความหมายของถ้อยคำ ๓. การสังเกตโวหารในการสื่อสาร	๒
๓	การอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์	๑. ความหมายของการอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ ๒. องค์ประกอบในการอ่านเพื่อแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์ ๓. ข้อควรคำนึงในการแสดงความคิดเห็น	๓
๔	การท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ การอ่านทำนองเสนาะ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ เรื่อง อย่่าเห็นกงจักรว่าเป็นดอกบัว ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบทประพันธ์	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนอธิบายและมารยาทในการเขียน	๑. การเขียนอธิบาย ๒. มารยาทในการเขียน	๓
๒	การเขียนชี้แจง	๑. จุดมุ่งหมายของการเขียนชี้แจง ๒. รูปแบบของการเขียนชี้แจง ๓. วิธีการเขียนชี้แจง	๓
๓	การเขียนเชิงสร้างสรรค์	๑. คำและสำนวนในการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ๒. การเขียนพรรณนา	๔

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์	๑. พูดแสดงความคิดเห็นเชิงวิเคราะห์จากเรื่องที่ฟังหรือดู	๔
๒	การพูดในโอกาสต่างๆ	๑. พูดดีมีเสน่ห์ ๒. การพูดในโอกาสต่างๆ ๓. การแนะนำตนเอง ๔. การสนทนา ๕. การพูดติดต่อทางโทรศัพท์	๘
๓	จรรยา มารยาท และคุณธรรมในการพูด	๑. จรรยาในการพูด ๒. มารยาทในการพูด ๓. คุณธรรมในการพูด	๒

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	ประโยคในการสื่อสาร	๑. ความหมายและองค์ประกอบของการสื่อสาร ๒. ส่วนประกอบของประโยค ๓. รูปประโยคที่ใช้สื่อสารในภาษาไทย ๔. ประโยคตามเจตนาในการสื่อสาร ๕. ประโยคสามัญ	๖
๒	คำยืมจากภาษาต่างประเทศ	๑. การใช้พจนานุกรม ๒. การใช้พจนานุกรม ๓. การใช้สารานุกรม	๖
๓	หลักและวิธีการแต่งบทร้อยกรอง	๑. หลักการแต่งกลอนสุภาพ ๒. หลักการแต่งโคลงสี่สุภาพ	๔

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การปริทัศน์วรรณคดี	๑. ราชอิริราช (ตอนสมิงพระรามอาสา)	๔
๒	การพิจารณาวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. ภาพยนตร์เห่ชมเครื่องคาวหวาน	๔
๓	การวิจักษณ์วรรณคดี	๓. ภาพยนตร์ไชยสุริยา	๔
๔	นิทานพื้นบ้าน	๑. ความสำคัญของนิทานพื้นบ้าน ๒. นิทานพื้นบ้านของไทยในท้องถิ่นต่างๆ ๓. ตัวอย่างนิทานพื้นบ้านเรื่องสังข์ทอง	๔

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การพินิจคุณค่าของวรรณกรรม ร้อยแก้ว (ด้านวรรณศิลป์และด้านสังคม)	๑. เสียงเพลงกับเสียงกรีด ๒. เด็กชายเจ้าปัญญา ๓. เทียวท่าเรือ ๔. คิดต่างกัน แต่อยู่รวมกันได้ ๕. โครงการเด่นเขียนเป็น กระบวนการ ๖. เก็บมาเล่า เอามาคุย	๒ ๒ ๒ ๒ ๒ ๒
รวม			๘๐

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๒๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

ศึกษาและฝึกทักษะการอ่านในใจ อ่านจับใจความสำคัญ อ่านพินิจคุณค่าวรรณกรรม ประเภท เรื่องสั้น ท่องบทอาขยาน มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนประโยคและข้อความให้อ่านง่าย เขียนบันทึก เขียนจดหมายส่วนตัว จดหมายกิจธุระ เขียนเรียงความ เขียนรายงานภูมิปัญญาในจังหวัดชัยภูมิ มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ จับใจความสำคัญจากเรื่องวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น สรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู

พูดโน้มน้าวใจ มีนิสัยรักการฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาหลักการสร้างคำ คำซ้อน คำซ้ำ การใช้ถ้อยคำสำนวน สุภาษิต คำพังเพย การยืมคำ ภาษาต่างประเทศ การใช้ตัวเลขไทย ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนาความรู้ และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษากวีนิพนธ์ประเภทโคลง บทเสภา วิจักขณ์วรรณคดี พิจารณาคุณค่าวรรณคดีด้านต่างๆ ประเมินค่าวรรณคดี หลักการพินิจวรรณคดีและวรรณกรรม นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรม และมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนสื่อความได้

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบ ตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน ทักษะวิเคราะห์และเขียนสื่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๒๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การอ่านพิจารณาคุณค่า วรรณกรรมประเภทเรื่องสั้น	๑. เนื้อหาและแนวคิด ๒. กลวิธีนำเสนอ ๓. การใช้ภาษา ๔. คุณค่าของเรื่อง	๔
๒	การท่องจำบทอาขยานหรือ บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ การอ่านทำนองเสนาะ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบท ประพันธ์ ๕. บทอาขยานเรื่อง วัฒนธรรม ๖. บทอาขยานเรื่อง พอใจให้สุข	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนบันทึก	๑. ประเภทของบันทึก ๒. ลักษณะและวิธีการบันทึก	๓
๒	การเขียนจดหมาย	๑. จดหมายส่วนตัว ๒. จดหมายกิจธุระ	๔

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การเขียนเรียงความ	๑. ความหมายของเรียงความ ๒. องค์ประกอบของเรียงความ ๓. การวางโครงเรื่องเรียงความ ๔. วิธีการเขียนเรียงความ	๔
๔	การเขียนรายงาน	๑. ขั้นตอนการทำรายงาน ๒. การจดบันทึกและการทำ บรรณานุกรม ๓. เขียนรายงานภูมิปัญญาในจังหวัด ชัยภูมิ	๖

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพูดโน้มน้าวใจ	๑. ความหมายของการพูดโน้มน้าวใจ ๒. ประเภทของการพูดโน้มน้าวใจ ๓. กลวิธีการพูดโน้มน้าวใจ ๔. ภาษาที่ใช้ในการพูดโน้มน้าวใจ	๔

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การสร้างคำ	๑. คำซ้อน ๒. คำซ้ำ	๖
๒	ชนิดและหน้าที่ของประโยค	๑. ความหมายของประโยค ๒. ส่วนประกอบของประโยค ๓. หน้าที่ของประโยค	๖
๓	การใช้คำราชาศัพท์	๑. ความสำคัญและประโยชน์ของการศึกษาคำราชาศัพท์ ๒. การใช้คำราชาศัพท์สำหรับพระมหากษัตริย์ ๓. คำราชาศัพท์สำหรับพระภิกษุสงฆ์	๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	สมบัติวรรณคดีของไทย	๑. การแบ่งประเภทวรรณคดี ๒. คุณค่าของวรรณคดี ๓. ศิลปะการประพันธ์หรือวรรณศิลป์	๒
๒	การวิจักษณ์วรรณคดี	๑. แนวการวิจักษณ์วรรณคดี ๒. วรรณคดีเพื่อการวิจักษณ์เรื่อง บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิสวกรรมาและสามัคคีเสวก	๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การพิจารณาคุณค่าวรรณคดี ด้านวรรณศิลป์	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อพิจารณา คุณค่าด้านวรรณศิลป์ ๒. วรรณคดีเพื่อการพิจารณาคุณค่า ด้านวรรณศิลป์ เรื่อง กาพย์ห่อ โคลงประกาศธารทองแดง ๓. บทละคร รามเกียรติ์ ตอน นารายณ์ปราบหนทก	๑๒
๔	รอให้น้ำลายไหลเสียก่อน	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อเรื่อง ๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๕	ลูกผู้ชายตัวเกือบจริง	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อเรื่อง ๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๖	เมื่อแพะกลายเป็นสุนัข	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๗	บันทึกท่องโลก แอนตาร์กติกา : หนาวหน้าร้อน	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๘	บ.ก. ที่รัก	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๙	พอใจให้สุข	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อเรื่อง ๔. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
๑๐	ความรับผิดชอบ	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
รวม			๘๐

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

ศึกษาและฝึกทักษะการอ่านเพื่อจับใจความ เล่าเรื่องจากการอ่าน การท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ การอ่านทำนองเสนาะ มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนโน้มน้าวใจ แต่งกลอนสุภาพ เขียนรายงานการประชุม เขียนรายงานภูมิปัญญาในท้องถิ่น มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ จับใจความสำคัญจากเรื่องวิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น สรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู

พูดแสดงความยินดี มีนิสัยรักการฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาการใช้ถ้อยคำสำนวน สุภาษิต คำพังเพย การยืมคำภาษาต่างประเทศ การใช้ตัวเลขไทย ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนาความรู้และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษาวิถีวัฒนธรรมประเภทกลอน โคลง บทเสภา วิจัยฉันทวรรณคดี พิจารณาคุณค่าวรรณคดีด้านต่างๆ ประเมินค่าวรรณคดี หลักการพินิจวรรณคดีและวรรณกรรม นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรม และมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนสื่อความได้

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบ ตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ สู้งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท๓๒๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๒

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การอ่านเพื่อจับใจความและ เล่าเรื่องจากการอ่าน	๑. การอ่านเพื่อจับใจความ ๒. การเล่าเรื่องจากการอ่าน	๕
๒	การท่องจำบทอาขยานหรือ บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ การอ่านทำนองเสนาะ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบท ประพันธ์ ๕. บทอาขยาน เรื่อง พระสุริโยทัยขาดคอ ช้าง	๒

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนโน้มน้าวใจ	๑. กลวิธีการโน้มน้าวใจ ๒. ภาษาโน้มน้าวใจ ๓. การใช้วิญญานในการรับสาร โน้มน้าวใจ	๔
๒	การแต่งกลอนสุภาพ	๑. การแต่งบทร้อยกรองประเภทกลอน สุภาพ ๒. แผนผังบังคับ ๓. ตัวอย่างกลอนสุภาพ	๔

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การเขียนรายงานการประชุม	๑. จุดมุ่งหมายของการประชุม ๒. ตำแหน่งหน้าที่ของผู้เข้าประชุม ๓. ภาษาในการประชุม ๔. มารยาทในการประชุม ๕. ศัพท์ที่เกี่ยวกับการประชุม	๖
๔	การเขียนรายงานภูมิปัญญาในท้องถิ่น	๑. ขั้นตอนการทำรายงาน ๒. การจัดบันทึกและการทำ บรรณานุกรม ๓. เขียนรายงานภูมิปัญญาในหมู่บ้าน ของนักเรียน	๖

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพูดแสดงความยินดี	๑. โอกาสที่จะพูดแสดงความยินดี ๒. ประเภทของการพูดแสดงความ ยินดี ๓. หลักการพูดแสดงความยินดี ๔. ตัวอย่างการพูดแสดงความยินดี	๕

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย	1. ความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย 2. การใช้สำนวนภาษา ๓. ประโยชน์ของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย ๔. คุณค่าทางภาษาของสำนวนไทย	๖
๒	คำยืมจากภาษาต่างประเทศ	๑. ภาษาจีน ๒. ภาษาบาลี สันสกฤต ๓. ภาษาญี่ปุ่น ๔. ภาษาอังกฤษ	๘

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพิจารณาคคุณค่าวรรณคดี ด้านสังคม	๑. วรรณคดีเพื่อการพิจารณาคคุณค่า ด้านสังคม เรื่อง สีลาจาริกหลัก ที่ ๑ ๒. โคลงสุภาษิต ๒.๑ โคลงสุภาษิตโสฬสไตรยางค์ ๒.๒ โคลงนฤทมนการ ๒.๓ โคลงสุภาษิตอศปกรณา	๘ ๓
๒	ท่องเว็บเก็บความรู้	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. เนื้อหา	๕ ๒

สาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
	ถกประเด็นทำเป็นรายงาน	๑. สถานการณ์จำลองการประชุม ๒. เนื้อเรื่อง	๒
	เข้าเมืองตาหลัว ต้องหลัวตาตาม	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง ๕. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒
	รำวงวันลอยกระทง	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง	๒
	ปาร์ตีบาร์บีคิว	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง	๒
	โชคดีที่มีภาษาไทย	๑. ผู้แต่ง ๒. รูปแบบ ๓. จุดมุ่งหมาย ๔. เนื้อเรื่อง	๒
	เขียนศิระเพราะพระบริบาล	๑. ที่มา ๒. เนื้อหา	๒
รวม			๘๐

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๑

รหัสวิชา ท ๓๓๑๐๑
เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

ศึกษาการอ่านตามหลักเกณฑ์ทางภาษา อ่านตีความอวัจนสาร ท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนย่อความ เขียนจดหมายกิจธุระ เขียนประวัติโบราณสถานหรือโบราณวัตถุในจังหวัด ชัยภูมิ มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ สังเกตผู้ฟังและการใช้ภาษาในการพูด พูดโน้มน้าวใจ และพูดเชิญชวน มีนิสัยรักการฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาหลักการสร้างคำใหม่ การสร้างคำตามวิธีการของไทย คำประสม คำซ้อน คำซ้ำ การสร้างคำตามวิธีการของภาษาต่างประเทศ วิธีสร้างคำสมาส วิธีสร้างคำสมาสที่มีการสนธิ ประโยคเพื่อการสื่อสาร การใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนาความรู้และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม ศึกษาวินิพนธ์ประเภทกลอนสุภาพ วิจารณ์วรรณคดี วิจารณ์วรรณคดี ประเมินค่าวรรณคดี พิจารณาวรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไปประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจเห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรมและมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนย่อความได้

แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อพัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A)) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนย่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๓๑๐๑

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๑

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การอ่านตามหลักเกณฑ์ทางภาษา	๑. การอ่านคำศัพท์ ๒. การอ่านโดยใช้บริบทในการอ่าน	๔
๒	การอ่านตีความอวัจนสาร	๑. ความหมายและความสำคัญของอวัจนสาร ๒. ประเภทของอวัจนสาร ๓. หลักการตีความอวัจนสาร	๓
๓	การท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบทประพันธ์ ๕. บทอาขยานเรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนย่อความ	๑. ความหมายของการย่อความ ๒. วิธีการย่อความ ๓. รูปแบบของย่อความ ๔. ตัวอย่างการเรียบเรียงคำนำ	๓
๒	การเขียนจดหมายกิจธุระ	๑. รูปแบบของจดหมายกิจธุระ ๒. หัวข้อจดหมายกิจธุระ ๓. จดหมายกิจธุระที่ดี	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๓	การเขียนประวัติโบราณสถาน หรือ โบราณวัตถุในจังหวัด ชัยภูมิ	๑. ที่ตั้งของสถานที่ ๒. ขนาด อายุ หรือความเก่าแก่ของ สถานที่ ๓. ความสำคัญของสถานที่ ๔. บอกสถานภาพปัจจุบันว่าเก็บอยู่ ที่ใด มีความสำคัญอย่างไร	๔

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การสังเกตผู้ฟังและการใช้ภาษา ในการพูด	๑. การสังเกตผู้ฟัง ๒. การเตรียมการพูด ๓. หลักการใช้ภาษาในการพูด	๔
๒	การพูดโน้มน้าวใจและการพูด เชิญชวน	๑. วิธีการพูดโน้มน้าวใจ ๒. ภาษาที่โน้มน้าวใจ ๓. วิธีการพูดเชิญชวน ๔. ลักษณะการใช้ภาษาเพื่อเชิญชวน และโน้มน้าวใจ	๔

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การสร้างคำใหม่	๑. การสร้างคำตามวิธีการของไทย	๔
		๑.๑ คำประสม ๑.๒ คำซ้อน ๑.๓ คำซ้ำ	๖
		๒. การสร้างคำตามวิธีการของ ภาษาต่างประเทศ	
		๒.๑ วิธีสร้างคำสมาส ๒.๒ วิธีสร้างคำสมาสที่มีการสนธิ	

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๒	ประโยคเพื่อการสื่อสาร	๑. ความหมายของประโยค	๘
		๒. การเรียงลำดับคำในประโยค	
		๓. ชนิดของประโยค	
		๓.๑ ประโยคความเดียว	
		๓.๒ ประโยคความรวม	
		๓.๓ ประโยคความซ้อน	
		๔. การใช้ประโยคซับซ้อนในการสื่อสาร	
๓	การใช้สำนวน สุภาษิต คำพังเพย	๑. ความหมายของสำนวน สุภาษิต คำพังเพย	๔
		๒. ที่มาของสำนวน	
		๓. การใช้สำนวนภาษา	
		๔. สำนวนที่ความหมายใกล้เคียงกันแต่ ความหมายต่างกัน	
		๕. คุณค่าทางภาษาของสำนวนไทย	

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การวิจักขณ์วรรณคดี	๑. แนวการวิจักขณ์วรรณคดี ๒. วรรณคดีเพื่อการวิจักขณ์เรื่อง เห็นแก่ลูก	๔
๒	การวิจารณ์วรรณคดี	๑. การวิจารณ์วรรณคดี ๒. วรรณคดีเพื่อการวิจารณ์เรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีหนีนางผีเสื้อ	๖
๓	การพิจารณาคูณค่าวรรณคดีต่อการนำไปใช้	๑. แนวทางการพิจารณาคูณค่าวรรณคดีต่อการนำไปใช้ ๒. วรรณคดีเพื่อการพิจารณาคูณค่าต่อการนำไปใช้ เรื่อง พระบรมราชาบาท รัชกาลที่ ๕	๖
๔	อะไรๆ ก็ “ไม่เป็นไร”	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. ที่มาของเรื่อง ๔. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๕	มองโฆษณาอย่างวรรณกรรม	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๖	ออมไว้ใส่ถุงแดง	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. ที่มาของเรื่อง ๔. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๗	เข้าหาเย็นเฮ	๑. สาระสำคัญของเรื่อง ๒. ข้อคิดที่ได้จากเรื่อง	๒

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๔	เพลงนี้มีประวัติ	๑. ผู้นิพนธ์ ๒. ที่มาของเพลง ๓. คุณค่าที่ได้รับ	๒
๕	มหัศจรรย์แห่งมะละกอ	๑. ลักษณะคำประพันธ์ ๒. สาระสำคัญของเรื่อง ๓. กลวิธีในการแต่ง	๒
๑๐	รู้ตำนานสืบสานวัฒนธรรม	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
รวม			๘๐

คำอธิบายรายวิชา

รายวิชาภาษาไทย
ภาคเรียนที่ ๒

รหัสวิชา ท ๓๓๑๐๒
เวลา ๘๐ ชั่วโมง/ปี

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระการอ่าน

ศึกษาและพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน อ่านสื่อสารสนเทศ ท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ ที่มีคุณค่า มีนิสัยรักการอ่าน และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน

สาระการเขียน

เขียนคำขวัญเชิงสร้างสรรค์ เขียนจดหมายเปิดผนึก เขียนอธิบายสภาพปัญหาในจังหวัดชัยภูมิ และแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ยานี ๑๑ มีนิสัยรักการเขียนอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาท

สาระการฟัง การดู และการพูด

เลือกฟัง ดูในสิ่งที่เป็นประโยชน์ ฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ จับใจความสำคัญจากเรื่อง วิเคราะห์ข้อเท็จจริง ข้อคิดเห็น สรุปความจากเรื่องที่ฟังและดู

การพูดแสดงทรรศนะจากเรื่องที่ฟังที่ดู พูดอวยพรในโอกาสต่างๆ มีนิสัยรักการฟัง การดู และการพูดอย่างสร้างสรรค์และมีมารยาทพร้อมนำไปใช้ในการดำเนินชีวิต

สาระหลักการใช้ภาษา

ศึกษาคำศัพท์ทางวิชาการและเทคโนโลยี ชนิดของคำไทย ระดับของภาษาใช้เหมาะกับบุคคล ภาษาทางการ กึ่งทางการ และภาษาปาก ใช้ทักษะทางภาษาและเทคโนโลยีทางการสื่อสารพัฒนา ความรู้และพัฒนาตนเอง

สาระวรรณคดีและวรรณกรรม

ศึกษาวรรณคดีและวรรณกรรม ศึกษาวินิพนธ์ประเภทกาพย์ ประเมินค่าวรรณคดี พิจารณา วรรณคดีเพื่อนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน นำความรู้จากการอ่านวรรณคดีและวรรณกรรมไป ประยุกต์ใช้ในการตัดสินใจแก้ปัญหา และการดำเนินชีวิตอย่างสร้างสรรค์ เพื่อให้มีความรู้ ความเข้าใจ เห็นคุณค่าในด้านการอ่าน การเขียน การฟัง การดู การพูดวรรณคดีวรรณกรรมและมีนิสัยรักการอ่าน มีคุณลักษณะอันพึงประสงค์ของโรงเรียน สามารถวิเคราะห์ เขียนสื่อความได้

การวัดและประเมินผลใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบ ตรงตามสภาพจริง เช่น แบบทดสอบ ตรวจผลงาน สังเกตพฤติกรรม การนำเสนอโครงการ การจัดนิทรรศการ เป็นต้น เพื่อ พัฒนาผู้เรียนในขณะจัดกิจกรรมการเรียนรู้โดยวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ด้านทักษะกระบวนการ (P) ด้านคุณธรรม จริยธรรม ค่านิยม(A) ประเมินคุณลักษณะอันพึงประสงค์ (ความมีวินัย ใฝ่รู้ สู้งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ) และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ

หน่วยการเรียนรู้

รายวิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท ๓๓๑๐๒

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๒

เวลา ๘๐ ชั่วโมง

จำนวน ๒.๐ หน่วยกิต

สาระที่ ๑ การอ่าน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพัฒนาสมรรถภาพการอ่าน	๑. การอ่านเก็บสาระ ๒. การถ่ายทอดความรู้จากการอ่าน โดยการแสดงทรรศนะ วิเคราะห์ และประเมินค่า	๔
๒	การอ่านสื่อสารสนเทศ	๑. ความจำเป็นในการอ่านสื่อสารสนเทศ ๒. สิ่งที่ต้องคำนึงในการอ่านสื่อสารสนเทศต่างๆ ไป ๓. การอ่านข่าวจากสื่อสิ่งพิมพ์ ๔. การอ่านข่าวจากสื่ออิเล็กทรอนิกส์	๓
๓	การท่องจำบทอาขยานหรือบทประพันธ์ที่ชื่นชอบ	๑. ความหมายของบทอาขยาน บทประพันธ์ที่ชื่นชอบ ๒. วัตถุประสงค์ของการท่องบทอาขยาน ๓. บทอาขยานหลักที่กำหนดให้ท่องจำ - เรื่อง พระอภัยมณี ตอน อุศเรนตีเมืองผลึก - เรื่อง พระอภัยมณี ตอน พระอภัยมณีตีเมืองใหม่ ๔. คุณค่าของบทอาขยานหรือบทประพันธ์	๓

สาระที่ ๒ การเขียน

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การเขียนคำขวัญเชิงสร้างสรรค์	๑. ความหมายของคำขวัญเชิงสร้างสรรค์ ๒. หลักการเขียนคำขวัญเชิงสร้างสรรค์ ๓. วิธีเขียนคำขวัญเชิงสร้างสรรค์ ๔. ตัวอย่างการเขียนคำขวัญเชิงสร้างสรรค์	๔
๒	การเขียนจดหมายเปิดผนึก	๑. ความหมายของจดหมายเปิดผนึก ๒. หลักการเขียนจดหมายเปิดผนึก ๓. ตัวอย่างจดหมายเปิดผนึก	๔
๓	เขียนอธิบายสภาพปัญหาในจังหวัดชัยภูมิ	๑. ความหมายของการเขียนอธิบาย ๒. องค์ประกอบของการเขียนอธิบาย ๓. วิธีเขียนอธิบาย ๔. เขียนอธิบายสภาพปัญหาในจังหวัดชัยภูมิ	๖
๔	การแต่งคำประพันธ์ประเภทกาพย์ยานี ๑๑	๑. แผนผังของกาพย์ยานี ๑๑ ๒. คณะของกาพย์ยานี ๑๑ ๓. วิธีแต่งกาพย์ยานี ๑๑ ๔. ตัวอย่างกาพย์ยานี ๑๑	๔

สาระที่ ๓ การฟัง การดู การพูด

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การฟังและการดูอย่างมี วิจารณญาณ	๑. หลักการฟังและดูอย่างมี วิจารณญาณ ๒. การสรุปสาระสำคัญจากการฟังและ การดู ๓. การแสดงความรู้ ความคิดจาก การฟังและดู ๔. การประเมินค่าเรื่องที่ฟังและดู ๕. ประโยชน์ของการฟังและดูอย่างมี วิจารณญาณ	๓
๒	การพูดแสดงทรรศนะจากเรื่อง ที่ฟังที่ดู	๑. ประเภทของทรรศนะ ๒. ความแตกต่างระหว่างทรรศนะของ บุคคล ๓. หลักการพูดแสดงทรรศนะจากเรื่อง ที่ฟังที่ดู	๔
๓	การพูดอวยพร	๑. โอกาสที่จะพูดอวยพร ๒. ประเภทของการพูดอวยพร ๓. หลักการพูดอวยพร ๔. ตัวอย่างการพูดอวยพร	๔

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	คำศัพท์ทางวิชาการและ เทคโนโลยี	๑. ความหมายของคำศัพท์ทางวิชาการ และเทคโนโลยี ๒. การรวบรวมคำศัพท์ทางวิชาการ และเทคโนโลยี	๓

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษา

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๒	ชนิดของคำ	๑. คำนาม ๒. คำสรรพนาม ๓. คำกริยา ๔. คำวิเศษณ์ ๕. คำสันธาน ๖. คำบุพบท ๗. คำอุทาน	๑๐
๓	ระดับของภาษาใช้เหมาะกับบุคคล	๑. ความหมายของระดับภาษา ๒. ประเภทของระดับภาษา ๒.๑ ททางการ ๒.๒ กึ่งทางการ ๒.๓ ภาษาปาก ๓. วิธีใช้ภาษาแต่ละระดับ ๔. ตัวอย่างการใช้ภาษาในแต่ละระดับ	๔

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๑	การพิจารณาวรรณคดีเพื่อการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อพิจารณาคคุณค่าในการนำไปใช้ในชีวิตประจำวัน ๒. วรรณคดีเพื่อพิจารณาคคุณค่าในการนำไปใช้เรื่อง สุภษิตอิศรญาณ	๖

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

หน่วยที่เรียน	ชื่อเรื่อง	สาระการเรียนรู้	ชั่วโมง
๒	การประเมินค่าวรรณคดี	๑. การอ่านวรรณคดีเพื่อประเมินค่า ๒. วรรณคดีเพื่อประเมินค่า เรื่อง บทพากย์เอราวัณ	๖
๓	ที่เรียกว่าก้าวน้ำ	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง ๔. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๔	กรุงเทพฯ เมื่อร้อยกว่าปี	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๕	การใช้ภาษาอย่างประหยัด	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. ที่มาของเรื่อง ๔. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๖	คิดดีก็ได้บุญ	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. จุดมุ่งหมายในการแต่ง ๔. สาระสำคัญของเรื่อง ๕. ความรู้ที่ได้รับ	๒
๗	พรที่สัมฤทธิ์	๑. ผู้แต่ง ๒. ลักษณะคำประพันธ์ ๓. สาระสำคัญของเรื่อง	๒
๘	กาพย์พระเสนาะทำนอง	๑. กลอนบทละคร ๒. กลอนสวด ๓. ทำนองกลอนสวด	๒
รวม			๘๐

