

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

การออกแบบวิธีสื่อความหมาย ความคิด จินตนาการ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์
ความคิด

สร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ การ
สร้างสรรค์งานศิลปะด้วยเทคโนโลยีที่เหมาะสม การรับรู้สุนทรียภาพจากสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภาพฝา
ผนัง วัตถุหินเพ็ชร์ อำเภอนองบัวแดง จังหวัดชัยภูมิ วิเคราะห์วิจารณ์งานทัศนศิลป์การเชื่อมโยง
ความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวัน

สาระดนตรี

ประเภทของเครื่องดนตรีไทย หลักการขับร้อง บรรเลงดนตรีวิธีใช้เครื่องดนตรีไทยอย่าง
ถูกต้องดูแลและเก็บรักษา หลักการฟังและวิเคราะห์เพลง องค์ประกอบความไพเราะของดนตรี
การจัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย บรรเลงดนตรีและ
การแต่งอีสานและเพลงไทยเดิม ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่
เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

หลักการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน นาฏศิลป์ไทย
นาฏศิลป์สากลหลักความงามการเลือกใช้อองค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิง
วิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการ
วิเคราะห์วิจารณ์ ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่นการสืบทอดงาน นาฏศิลป์ วิวัฒนาการ
นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน รำอีสาน การนำความรู้และหลักการทางนาฏศิลป์มาเชื่อมโยงกับชีวิต
และสังคมเพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง จนเกิดทักษะ สรุปร
รายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการสร้างสรรค์ทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อ
ความหมายทางศิลปะ และนำประสบการณ์ด้านความรู้ ความคิดทักษะกระบวนการ ที่ได้ไปใช้ในการ
การเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อ
ศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบมีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์ มี
ความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจารณ์ญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นใน
ตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพ
จริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหาเพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม

จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และ
ระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตาม
สภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ
บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

การออกแบบวิธีสื่อความหมาย ความคิด จินตนาการ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์ ความคิดสร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ การสร้างสรรค์งานศิลปะด้วยเทคโนโลยีที่เหมาะสมการรับรู้สุนทรียภาพจากธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภาพฝาผนัง วดหินเหิบ อำเภอนองบัวแดง จังหวัดชัยภูมิ วิเคราะห์วิจารณ์งานทัศนศิลป์การเชื่อมโยงความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวัน

สาระดนตรี

ประเภทของเครื่องดนตรีสากล หลักการขับร้อง บรรเลงดนตรีสากล วิธีใช้เครื่องดนตรีอย่างถูกต้องการดูแลและเก็บรักษา หลักการฟังและวิเคราะห์เพลง องค์ประกอบความไพเราะของดนตรีสากล การจัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย บรรเลงดนตรีและการแห่เชิงอีสาน และ เพลงไทยเดิม ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

หลักการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากลหลักความงามการเลือกใช้อองค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่นการสืบทอดงาน นาฏศิลป์ วิวัฒนาการ นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน รำเชิงอีสาน การนำความรู้และหลักการทางนาฏศิลป์มาเชื่อมโยงกับชีวิตและสังคมเพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง จนเกิดทักษะ สรุป รายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการ สาระทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อความหมายทางศิลปะ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบมีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์มีความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจารณ์ญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพจริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตามสภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

ออกแบบวิธีสื่อความหมาย ความคิด จินตนาการ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์ ความคิดสร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ การสร้างสรรค์งานศิลปะด้วยเทคโนโลยีใหม่ ๆ และเหมาะสม การประยุกต์ใช้สื่อวัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสมการรับรู้สุนทรียภาพจากธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วิเคราะห์วิจารณ์งานทัศนศิลป์การเชื่อมโยงความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวัน

สาระดนตรี

หลักการผสมวงดนตรีไทย เทคนิคการขับร้อง บรรเลงดนตรี วิธีใช้เครื่องดนตรีไทย อย่างถูกต้องวิธีการบำรุงดูแลและเก็บรักษา หลักการฟังความไพเราะและการรับรู้ความไพเราะของดนตรี จัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย บรรเลงดนตรีและการแต่งอีสานและเพลงไทยเดิม ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

หลักการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากลหลักความงามการเลือกใช้อองค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่นการสืบทอดงาน นาฏศิลป์ วิวัฒนาการ นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน รำอีสาน การนำความรู้และหลักการทางนาฏศิลป์มาเชื่อมโยงกับชีวิต และสังคมเพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง จนเกิดทักษะ สรุปรายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อความหมายทางศิลปะ และนำประสบการณ์ด้านความรู้ ความคิดทักษะกระบวนการ ที่ได้ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบมีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์ มีความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจรรย์ญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพจริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตามสภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

ออกแบบวิธีสื่อความหมาย ความคิด จินตนาการ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์ ความคิดสร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการในการสร้างงานทัศนศิลป์ การสร้างสรรค์งานศิลปะด้วยเทคโนโลยีใหม่ ๆ และเหมาะสม การประยุกต์ใช้สื่อวัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสมการรับรู้สุนทรียภาพจากธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วิเคราะห์วิจารณ์งานทัศนศิลป์การเชื่อมโยงความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวัน

สาระดนตรี

หลักการผสมวงดนตรีสากล เทคนิคการขับร้อง บรรเลงดนตรี วิธีใช้เครื่องดนตรีอย่างถูกต้องวิธีการบำรุงดูแลและเก็บรักษา หลักการฟัง ความไพเราะและการรับรู้ความไพเราะของดนตรีจัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีเกี่ยวกับวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย บรรเลงดนตรีและการแต่งอีสานและเพลงไทยเดิม ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

หลักการวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากลหลักความงามการเลือกใช้อองค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการวิเคราะห์วิจารณ์ ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่นการสืบทอดงาน นาฏศิลป์ วิวัฒนาการนาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน รำอีสาน การนำความรู้และหลักการทางนาฏศิลป์มาเชื่อมโยงกับชีวิตและสังคมเพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง จนเกิดทักษะ สรุปรายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อความหมายทางศิลปะ และนำประสบการณ์ด้านความรู้ ความคิดทักษะกระบวนการ ที่ได้ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบมีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์ มีความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจรรณญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพจริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตามสภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

ออกแบบวิธีการสื่อความหมาย ความคิดจินตนาการความรู้สึกประทับใจ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์ ความคิดสร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการกระบวนการสร้างงานทัศนศิลป์ การเลือกใช้ข้อมูลทางศิลปะด้วยเทคโนโลยีเทคนิคการประยุกต์ใช้สื่อวัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสม การรับรู้สุนทรียภาพจากสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภาพฝาผนัง วดหินเหิบ อำเภอหนองบัวแดง จังหวัดชัยภูมิ

การเชื่อมโยงความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์ในการศึกษาต่อ

สาระดนตรี

หลักการผสมวงดนตรีไทย เทคนิคการขับร้อง การแสดงดนตรีไทย การบำรุงดูแลเก็บรักษา หลักการฟังความไพเราะ และการรับรู้ความไพเราะของดนตรี การจัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีบรรเลงเดี่ยว บรรเลงหมู่ และประเภทวง การวิเคราะห์องค์ประกอบและความไพเราะภูมิปัญญาพื้นบ้าน ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากลการเลือกใช้องค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการ วิเคราะห์วิจารณ์ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่น การสืบทอดงาน นาฏศิลป์สร้างคุณค่าต่อสังคม วิวัฒนาการนาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน

เพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง สรุป รายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการ สาระทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อความหมายทางศิลปะ และนำประสบการณ์ด้านความรู้ ความคิดทักษะกระบวนการ ที่ได้ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่างๆ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบ มีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์มีความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจารณ์ญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพจริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตามสภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาฝึกทักษะ กระบวนการ ในสาระต่อไปนี้

สาระทัศนศิลป์

ออกแบบวิธีการสื่อความหมาย ความคิดจินตนาการความรู้สึกประทับใจ ด้วยวัสดุอุปกรณ์ทางทัศนศิลป์ ความคิดสร้างสรรค์ทางทัศนธาตุและองค์ประกอบศิลป์ เทคนิค วิธีการกระบวนการสร้างงานทัศนศิลป์ การเลือกใช้ข้อมูลทางศิลปะด้วยเทคโนโลยีเทคนิคการประยุกต์ใช้สื่อวัสดุอุปกรณ์ที่เหมาะสม การรับรู้สุนทรียภาพจากสิ่งแวดล้อม ได้แก่ ภาพฝาผนัง วัตถุหินหีบ อำเภอนองบัวแดง จังหวัดชัยภูมิ

การเชื่อมโยงความรู้ทางศิลปะไปใช้กับกลุ่มสาระการเรียนรู้อื่น ๆ และชีวิตประจำวันเพื่อประโยชน์ในการศึกษาต่อ

สาระดนตรี

หลักการผสมวงดนตรีสากล เทคนิคการขับร้อง การแสดงดนตรีสากล การบำรุงดูแลเก็บรักษา หลักการฟังความไพเราะ และการรับรู้ความไพเราะของดนตรี การจัดการแสดงกิจกรรมสร้างสรรค์ดนตรีบรรเลงเดี่ยว บรรเลงหมู่ และประเภทวง การวิเคราะห์องค์ประกอบและความไพเราะภูมิปัญญาพื้นบ้าน ยุคสมัยและวิวัฒนาการ มรดกทางดนตรีมาใช้สืบทอดที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรม

สาระนาฏศิลป์

การวิเคราะห์วิจารณ์วรรณกรรมหรือบทละคร นาฏศิลป์พื้นเมือง นาฏศิลป์ไทย นาฏศิลป์สากลการเลือกใช้องค์ประกอบทางนาฏศิลป์ การแสดงความคิดเห็นเชิงวิจารณ์เกี่ยวกับองค์ประกอบ และสุนทรียภาพของกรแสดงด้วยการพูดและการเขียน หลักการ วิเคราะห์วิจารณ์ผลงานนาฏศิลป์ ต่อตนเองและผู้อื่น การสืบทอดงาน นาฏศิลป์สร้างคุณค่าต่อสังคม วิวัฒนาการนาฏศิลป์พื้นเมืองอีสาน

เพื่อฝึกประสบการณ์ให้ผู้เรียนได้ศึกษาค้นคว้าโดยการปฏิบัติจริง สรุป รายงาน เพื่อพัฒนาทักษะ/กระบวนการทัศนศิลป์ สาระดนตรี สาระนาฏศิลป์ การสื่อความหมายทางศิลปะ และนำประสบการณ์ด้านความรู้ ความคิดทักษะกระบวนการ ที่ได้ไปใช้ในการเรียนรู้สิ่งต่าง ๆ และใช้ในชีวิตประจำวันอย่างสร้างสรรค์ รวมทั้งเห็นคุณค่าและมีเจตคติที่ดีต่อศิลปะ สามารถทำงานอย่างเป็นระบบระเบียบ มีระเบียบวินัยมีความรับผิดชอบมีความซื่อสัตย์มีความเป็นไทย ภูมิปัญญาท้องถิ่น มีวิจารณญาณ มีความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ และมีความเชื่อมั่นในตนเอง

การวัดผลประเมินผล ใช้วิธีการวัดผลประเมินผลหลากหลายรูปแบบที่เป็นไปตามสภาพจริง ให้สอดคล้องกับเนื้อหา เพื่อวัดผลประเมินผลด้านความรู้ (K) ทักษะกระบวนการ (P) คุณธรรม จริยธรรม (A) ค่านิยม คุณลักษณะด้านความมีวินัย ใฝ่รู้ ใฝ่งาน ขานรับวิถีไทย ใส่ใจสุขภาพ และระดับคุณภาพการอ่าน คิดวิเคราะห์และเขียนสื่อความ โดยใช้เครื่องมือวัดผลประเมินผล ที่ตรงตามสภาพจริงของด้านต่าง ๆ ที่ต้องการวัดผลประเมินผล เช่น แบบสังเกตพฤติกรรม แบบทดสอบ บันทึกการตรวจงาน เป็นต้น